

# Die römischen Zeichnungen Maarten van Heemskercks 1532–1536/37



## Internationales Colloquium 8. Dezember 2008

Kupferstichkabinett – Staatliche Museen zu Berlin  
Sonderforschungsbereich 644 Transformationen der Antike,  
Teilprojekt B3 Objektreferentialität und Imagination

Kulturforum Potsdamer Platz  
Studiensaal Kupferstichkabinett  
Eingang Kunstbibliothek  
Matthäikirchplatz 6  
10785 Berlin

### Programm

9.00 Uhr Begrüßung  
Prof. Dr. Hein-Th. Schulze Altcapenberg  
PD Dr. Peter Seiler

Sektion I Die römischen Zeichnungen  
Moderation Dr. Holm Bevers (Berlin)

9.15 Uhr Prof. Dr. Ilja M. Veldman (Amsterdam)  
The Roman sketchbooks in Berlin and Heemskerck's sketchbook

10.15 Uhr Pause

10.30 Uhr Tatjana Bartsch, M.A. (Berlin)  
Praktiken des Zeichnens „drinnen“ und „draußen“:  
Zu Heemskercks römischem Itinerar

11.30 Uhr Studium der Originale

12.15 Uhr Mittagspause

Sektion II Antikenstudium  
Moderation Prof. Dr. Horst Bredekamp (Berlin)

13.45 Uhr Dr. Fritz-Eugen Keller (Berlin)  
Das rechte Bein des Commodus: Heemskercks Skulpturenstudium  
im Statuengarten des vatikanischen Belvedere

14.45 Uhr Dr. Kathleen Wren Christian (Pittsburgh)  
The Antiquities Collections of Rome  
Seen through the Lens of the Berlin Albums

15.45 Uhr Pause

16.00 Uhr Dr. Martin Stritt (London)  
Heemskerck, der Kolossus der Ruinenlandschaft

17.00 Uhr Studium der Originale