

Modul	Veranstaltungstyp	SWS	SP netto	MAP	SP gesamt
<b>EINFÜHRUNGSPHASE</b>					
<b>I</b> Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte I 1. bis 2. Semester	Einführungskurs (PS/UE) Tutorium Vorlesung	2 2 2	<b>3</b> <b>2</b> <b>3</b>	Hausarbeit schriftl. ca. 10 Seiten oder Klausur im Umfang von 120 min <b>2 SP</b>	10
<b>II</b> Einführung in die Architekturgeschichte 1. bis 2. Semester	Einführungskurs (PS/UE) Tutorium Vorlesung	2 2 2	<b>3</b> <b>2</b> <b>3</b>	Hausarbeit schriftl. ca. 10 Seiten oder Klausur im Umfang von 120 min <b>2 SP</b>	10
<b>VERTIEFUNGSPHASE</b>					
<b>III</b> Mittelalter 3. bis 5. Semester	VL/SE SE/UE	2 2	<b>3</b> <b>3</b>	Hausarbeit schriftl. ca. 15 - 20 Seiten oder Klausur im Umfang von 120-180 min <b>4 SP</b>	10
<b>IV</b> Neuzeit 3. bis 5. Semester	VL/SE SE/UE	2 2	<b>3</b> <b>3</b>	Hausarbeit schriftl. ca 15 - 20 Seiten oder Klausur im Umfang von 120-180 min <b>4 SP</b>	10
<b>V</b> Moderne und Gegenwart 3. bis 5. Semester	VL/SE SE/UE	2 2	<b>3</b> <b>3</b>	Hausarbeit schriftl. ca 15 -20 Seiten oder Klausur im Umfang von 120-180 min <b>4 SP</b>	10
<b>VI</b> Bildwissenschaft/ Methoden/Wissenschaftsgeschichte 3. bis 6. Semester	VL/SE SE/UE	2 2	<b>3</b> <b>3</b>	Hausarbeit schriftl. ca 15 -20 Seiten oder Klausur im Umfang von 120-180 min <b>4 SP</b>	10

Studien- und Prüfungsordnung des *BA-Studiengangs Kunst- und Bildgeschichte* veröffentlicht in:  
*Amtliches Mitteilungsblatt der HU-Berlin, Nr. Nr. 26/2009 (24. Juli 2009).*