

MA Kunst- und Bildgeschichte

Modulübersicht (Studienordnung 2011)

Modul	Veranstaltungstyp	SWS	SP pro LV	Modulabschlussprüfung	SP gesamt
Wahlpflicht 2 aus 3					
I Epochenvertiefung Mittelalter	Vorlesung	2	3	Hausarbeit oder Klausur 3 SP	14
	Seminar oder Übung	2-3	4		
	Seminar oder Übung	2	4		
II Epochenvertiefung Neuzeit	Vorlesung	2	3	Hausarbeit oder Klausur 3 SP	14
	Seminar oder Übung	2-3	4		
	Seminar oder Übung	2	4		
III Epochenvertiefung Moderne/Gegenwart	Vorlesung	2	3	Hausarbeit oder Klausur 3 SP	14
	Seminar oder Übung	2-3	4		
	Seminar oder Übung	2	4		
Pflicht					
IV Bildgeschichte A Medien der Kunst- und Bildgeschichte	Vorlesung	2	3	Hausarbeit 3 SP	14
	Seminar oder Übung	2-3	4		
	Seminar oder Übung	2	4		
V Theorie und Praxis der Museumskunde, der Denkmalpflege, des Ausstellungswesens oder der Ausstellungskritik	Seminar oder Übung	2	4	Hausarbeit oder Präsentation 3 SP	14
	Praktikum oder	4-6 Wochen	7		
	Praxisorientierten Lehrveranstaltung	2	7		

VI Freie Wahl	variabel	variabel	10	keine	10
VII Künstlerisch ästhetische Praxis und Exkursion	LV des Seminars für künstlerisch-ästhetische Praxis	2	4	Exkursionsreferat vor Ort oder Exkursionsbericht von ca. 10 Seiten	10
	Exkursion	mind. 5 Tage	3	Abschluss des Moduls mit „bestanden / nicht bestanden“ 3 SP	
VIII Forschungsorientierte Vertiefung	Studienprojekt	1	10	Mündl. o. schriftl. Projektpräsentation Abschluss des Moduls mit „bestanden / nicht bestanden“ 4 SP	14
IX Masterarbeit	-	-	30	Masterarbeit	30
Gesamtsumme der SP:					120

Studien- und Prüfungsordnung des MA-Studiengangs Kunst- und Bildgeschichte veröffentlicht in:
Amtliches Mitteilungsblatt der HU-Berlin, Nr. 07/2011 (05. Mai 2011).