



»Das Material als Akteur«

Das Material als Akteur

Vom Leben der Stoffe im Kunstwerk

Prof. Dr. Monika Wagner | Kunstgeschichtliches Seminar der Universität Hamburg

15. Februar 2011 | 19 Uhr c.t. | Hörsaal 1101 | Humboldt-Universität zu Berlin – Hegelplatz / Dorotheenstr. 24

Kolleg-Forschergruppe Bildakt und Verkörperung
und Institut für Kunst- und Bildgeschichte

Charlottenstraße 42 / Ecke Dorotheenstraße | info@bildakt-verkoerperung.de | Tel. 030 / 2093- 99150



*Abbildung: Odilon Redon, Die Bestien des Meeres, rund wie Lederflaschen, 1896.
(Alfred Werner: The Graphic Works of Odilon Redon. London 1969, Abb. 130 / prometheus)*