

EINLADUNG

ABSOLVENTENFEIER

AM FREITAG, DEM 4. MAI 2012, 17.00 UHR

Humboldt-Universität zu Berlin
Institut für Kunst- und Bildgeschichte
Raum 0.12, Pergamon Palais, Georgenstr. 47

Programm

Begrüßung durch den geschäftsführenden Direktor des Institutes für Kunst- und Bildgeschichte Prof. Dr. Horst Bredekamp

Einführung durch den Vorsitzenden des Vereins zur Förderung des Institutes für Kunst- und Bildgeschichte Prof. Dr. Michael Diers

Vorträge der Absolvent/innen

Moderation Dr. Marion Hilliges

Vera-Simone Schulz

Teppichdarstellungen in der italienischen Trecentomalerei

André Bischoff

Der Bedeutungswechsel des Symmetriebegriffs bei Simon Stevin (1548–1620)

Franziska Kunze

Der Stoff, aus dem die Bilder sind. Zur Materialität vor, in und hinter der Fotokamera von Marta Astfalck-Vietz

Pause

Moderation Dr. Ilaria Hoppe

Ildikó Szántó

Die Rezeption des Strukturalismus in der ungarischen Konzeptkunst

Jana Häckel

Toucher l'image. Fiona Tans Filmporträts an der Schnittstelle vom bewegten zum unbewegten Bild

Stefanie Gerke

Ohne Identität. Nicht-Orte in digital manipulierter Architekturfotografie bei Heidi Specker, Michael Reisch und Beate Gütschow

Feierlicher Ausklang mit Wein und kleinem Büffet in den Räumen des Institutes für Kunst- und Bildgeschichte im 3. OG des Pergamon Palais

 Verein zur Förderung des
Instituts für Kunst- und Bildgeschichte
der Humboldt-Universität
zu Berlin e.V.

