

## **Probenvorträge für die W3-Professur „Geschichte und Theorie der Form“**

**Dienstag, 15.10.2013**

**Raum 0.12, Georgenstr. 47**

- |             |  |
|-------------|--|
| 8.30-9.15   | Prof. Dr. Claudia Blümle (Münster):<br>Chronogenese im Bild. Zur Formästhetik um 1900  |
| 10.15-11.00 | Prof. Dr. Thomas Hensel (Pforzheim):<br>Das Bild der Bilder oder Googles <i>weak form</i>                                      |
| 12.00-12.45 | Prof. Dr. Sebastian Egenhofer (Zürich):<br>Dispositive der Formgenese. Zwischen Perspektive und Abstraktion                    |
| 13.15-14.30 | Pause  |
| 14.30-15.15 | Prof. Dr. Barbara Wittmann (Weimar): Das formalistische Sehen. Zur Experimentalisierung der Wahrnehmung in der Kunstgeschichte |
| 16.15-17.00 | PD Dr. Daniela Bohde (Frankfurt/M.): „Ähnlich den Figuren, die der Kunstläufer auf der Eisfläche zieht“? – Altdorfers Linien   |