

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät – Institut für Kunst- und Bildgeschichte

Beschäftigter (m/w/d) i. d. IT-Organisation - E 11 TV-L HU (Drittmittelfinanzierung befristet für 18 Monate; Verlängerung für die Dauer einer zweiten Förderphase ggf. möglich; Teilzeitbeschäftigung ggf. möglich)

Aufgabengebiet: Durchführung einer Bedarfsanalyse, Abgleich mit existierenden Anwendungen und technische Konzeption der webbasierten Forschungsinfrastruktur, inkl. aller technischen Arbeitsabläufe und Datenflüsse (Erfassung, Sicherung, Verfügbarmachung etc.) im DFG geförderten Forschungsprojekt „Das Fenster zur Natur und Kunst: Eine historisch-kritische Aufarbeitung der Brandenburgisch-Preußischen Kunstkammer“; Konzeption der technischen Langzeitverfügbarkeit der digitalen Forschungsdaten sowie Gewährleistung technischer Möglichkeiten der Datenkuratierung über die Projektlaufzeit hinaus; Kooperation mit den beteiligten Einrichtungen; technische Qualitätssicherung von Forschungsinfrastruktur und Dateneingabe

Anforderungen: Abgeschlossenes (Fach-)Hochschulstudium im Bereich der Informatik und/oder Digital Humanities, Bibliotheks-/Informationswissenschaften oder eines Studiengangs vergleichbaren Inhalts, vorzugsweise in Kombination mit geisteswissenschaftlichen Begleitfächern oder mehrjährige entsprechende Berufserfahrung und Mitwirkung in entsprechenden Referenzprojekten; Erfahrung in der technischen Konzeption und Realisierung von webbasierten Forschungsinfrastrukturen für Sammlungs- und Objekterschließung; gute Kenntnisse in der Implementierung und Anwendung von webbasierten Content- und/oder Asset-Management-Systemen in den Digital Humanities, z. B. Getty Scholars' Workspace, WissKI, ediarum o. ä.; Erfahrung in der Modellierung von DBMS; gute Kenntnisse standardisierter Datenmodelle (CIDOC - CRM) und Metadatenstandards wie RDA, RSWK, Dublin Core, LIDO, METS/MODS, EAD; Vertrautheit mit Semantic Web-Technologien und Linked Open Data-Strategien; gute kommunikative Fähigkeiten

Bewerbungen sind innerhalb von 3 Wochen unter Angabe der **Kennziffer DR/118/18** an die Humboldt-Universität zu Berlin, Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Kunst- und Bildgeschichte, Prof. Horst Bredekamp, Unter den Linden 6, 10099 Berlin oder per E-Mail an horst.bredkamp@culture.hu-berlin.de zu richten

Zur Sicherung der Gleichstellung sind Bewerbungen qualifizierter Frauen besonders willkommen. Schwerbehinderte Menschen bei gleicher Eignung bevorzugt. Bewerbungen von Menschen mit Migrationshintergrund sind ausdrücklich erwünscht. Da wir Ihre Unterlagen nicht zurücksenden, bitten wir Sie, Ihrer Bewerbung nur Kopien beizulegen.

Homepage:	27.09.2018
Agentur für Arbeit gem. §§ 164/165 Bundesteilhabegesetz (SGB IX):	27.09.2018
Bewerbungsfristende:	18.10.2018