

One Object



Lessons

Ringvorlesung: One Object Lessons



Mittwochs, 14:15 - 15:45 Uhr

HU-Hauptgebäude, HS 3075, Unter den Linden 6

Eine Veranstaltung des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte



Semesterprogramm: One Object Lessons (WS 2025/26)

- 29. Okt.** - Annette Dorgerloh: Begrüßung;
Juliette Calvarin & Johanna Függer-Vagts: Object-Lessons, Lehrmodell und Spielzeug
- 05. Nov.** – Judith Dreiling: Schere, Stein, Papier. SM 44d.173, Lageplan mit Grundrissvarianten (1824)
- 12. Nov.** – Johanna Függer-Vagts: Abstraktion und Alltag. Kitty van der Mijll Dekker, Glasdoek, no. 400
- 19. Nov.** – Juliette Calvarin: Dressed in linen, silk... and sunlight. Textile metaphors on a fifteenth-century embroidered vestment from the Kunstgewerbemuseum
- 26. Nov.** – Reading Week (keine Sitzung)
- 03. Dez.** – Lucía Rodríguez Navarro: Reliquary of San Millán (Saint Emilian)
- 10. Dez.** – Franz Engel: Ein Tag im Leben der Heiligen Cäcilie von Raffael
- 17. Dez.** – Annette Dorgerloh: Tafelpolitik(en). Fortunino Matanias Zeichnung der Galatafel im Weißen Saal des Berliner Schlosses am 22. Mai 1913
- 14. Jan.** – Robert Schlücker, (tba)
- 21. Jan.** – Fidel Hennerici: Materialität und Symbolkraft: Ein neu zu erfassender Korpus verzierter Geweihschaukeln
- 28. Jan.** – Tanya Talwar: *Making and Space* through Portraiture: Framing the ‘Native Lady’
- 4. Febr.** – Michail Chatzidakis: Byzanz an der Spree. Das Ravennatische Mosaik aus San Michele in Africisco „revisited“
- 11. Febr.** – Katharina Bedenbender: Federico Borromeos bronzener Palmbrunnen für die Biblioteca Ambrosiana in Mailand (1618)

Website :

<https://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/2025/09/ringvorlesung-one-object-lessons-ws-2025-26/>