

Ringvorlesung: One Object Lessons



Mittwochs, 14:15 - 15:45 Uhr HU-Hauptgebäude, HS 3075, Unter den Linden 6 Eine Veranstaltung des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte



Semesterprogramm: One Object Lessons (WS 2025/26)

- **29. Okt.** Annette Dorgerloh: Begrüßung; Juliette Calvarin & Johanna Függer-Vagts: Object-Lessons, Lehrmodell und Spielzeug
- **05.** Nov. Judith Dreiling: Schere, Stein, Papier. SM 44d.173, Lageplan mit Grundrissvarianten (1824)
- 12. Nov. Johanna Függer-Vagts: Abstraktion und Alltag. Kitty van der Mijll Dekker, Glasdoek, no. 400
- **19. Nov**. Juliette Calvarin: Dressed in linen, silk... and sunlight. Textile metaphors on a fifteenth-century embroidered vestment from the Kunstgewerbemuseum
- **26. Nov.** Reading Week (keine Sitzung)
- 03. Dez. Lucía Rodriguez Navarro: Reliquary of San Millán (Saint Emilian)
- 10. Dez. Franz Engel: Ein Tag im Leben der Heiligen Cäcilie von Raffael
- 17. Dez. Annette Dorgerloh: Tafelpolitik(en). Fortunino Matanias Zeichnung der Galatafel im Weißen Saal des Berliner Schlosses am 22. Mai 1913
- 14. Jan. Tanya Talwar: Making and Space through Portraiture: Framing the 'Native Lady'
- **21. Jan.** Fidel Hennerici: Materialität und Symbolkraft: Ein neu zu erfassender Korpus verzierter Geweihschaufeln
- **28.** Jan. (tba)
- **4. Febr.** Michail Chatzidakis: Byzanz an der Spree. Das Ravennatische Mosaik aus San Michele in Africisco "revisited"
- **11. Febr.** Katharina Bedenbender: Federico Borromeos bronzener Palmbrunnen für die Biblioteca Ambrosiana in Mailand (1618)

Website:

https://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/2025/09/ringvorlesung-one-object-lessons-ws-2025-26/