

One Object



Lessons

Ringvorlesung: One Object Lessons



Mittwochs, 14:15 - 15:45 Uhr

HU-Hauptgebäude, HS 3075, Unter den Linden 6

Eine Veranstaltung des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte



Semesterprogramm: One Object Lessons (WS 2025/26)

29. Okt. - Annette Dorgerloh: Begrüßung;

Juliette Calvarin & Johanna Függer-Vagts: Object-Lessons, Lehrmodell und Spielzeug

05. Nov. – Judith Dreiling: Schere, Stein, Papier. SM 44d.173, Lageplan mit Grundrissvarianten (1824)

12. Nov. – Johanna Függer-Vagts: Abstraktion und Alltag. Kitty van der Mijll Dekker, Glasdoek, no. 400

19. Nov. – Juliette Calvarin: Dressed in linen, silk... and sunlight. Textile metaphors on a fifteenth-century embroidered vestment from the Kunstgewerbemuseum

26. Nov. – Reading Week (keine Sitzung)

03. Dez. – Lucía Rodriguez Navarro: Reliquary of San Millán (Saint Emilian)

10. Dez. – Franz Engel: Ein Tag im Leben der Heiligen Cäcilie von Raffael

17. Dez. – Annette Dorgerloh: Tafelpolitik(en). Fortunino Matanias Zeichnung der Galatafel im Weißen Saal des Berliner Schlosses am 22. Mai 1913

14. Jan. – Robert Schlücker, Fotografie als Gegenstand. Timm Rauterts bildanalytische Praxis um 1970

21. Jan. – Fidel Hennerici: Materialität und Symbolkraft: Ein neu zu erfassender Korpus verzierter Geweihshaufeln

28. Jan. – Tanya Talwar: *Making and Space* through Portraiture: Framing the ‘Native Lady’

4. Febr. – Michail Chatzidakis: Byzanz an der Spree. Das Ravennatische Mosaik aus San Michele in Africisco „revisited“

11. Febr. – Katharina Bedenbender: Federico Borromeos bronzer Palmenbrunnen für die Biblioteca Ambrosiana in Mailand (1618)

Website :

<https://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/2025/09/ringvorlesung-one-object-lessons-ws-2025-26/>